

## Das Leben der Anderen

### Stasi – NSA | 25 Jahre nach dem Mauerfall

Montag, 09.11.2015 · 17:00 Uhr · Film + Podiumsdiskussion

Eine Veranstaltung der **Stiftung Medien- und Onlinesucht**, die im Rahmen eines europäischen Erinnerungsprojektes stattfindet, das an 25 Jahre Mauerfall erinnern will – mit dem Thema „Ausgespäht“, damals durch die Stasi, heute durch NSA, BND und Co. Der aktuelle Bezug soll nach dem Film **DAS LEBEN DER ANDEREN** in der Diskussion (19:30 Uhr) hergestellt werden: „Überwachungsstaat – damals und heute“. Gäste: Barbara Thiel (Datenschutzbeauftragte/Nds.), Hiltrud Lotze (MdB), Dieter Stephan (Schulleiter), Ulrich Mäde (Oberbürgermeister), Jens-Uwe Thümer (Datenschutzexperte). Moderation: Bernd Werner (Vorstand Stiftung Medien- und Onlinesucht).

## 6. Film- und Medienforum

### Öffentliches Filmprogramm in der SCALA

Mittwoch, 11.11. + Freitag, 13.11.2015

Nach den Vorstellungen gibt es jeweils Gespräche mit Gästen.

- **Utbüxen kann keeneen – Weglaufen kann keiner** · Mi. 11.11. · 19:00 Uhr  
Ein plattdeutscher Film über altes Handwerk und über Sitten und Gebräuche im Umgang mit dem Tod und den Toten – mit *Gisela Tuchenhagen (Regie), Margot Neubert-Maric (Schnitt)*
  - **Das Romeo Prinzip** · Mi. 11.11. · 21:15 Uhr  
Student Tom begreift, dass er selbst etwas tun muss, um sein Liebesleben zu aktivieren – Hausmeister Müller soll helfen ... mit *Andrea Schütte (Produzentin), Sabine Holtgreve (NDR-Redakteurin) sowie Mitwirkenden*
  - **Kurzfilmprogramm** · Fr. 13.11. · 19:00 Uhr  
Sechs abwechslungsreiche Kurzfilme... mit den Filmschaffenden
- Das komplette Programm: [www.scala-kino.net/film-und-medienforum](http://www.scala-kino.net/film-und-medienforum)

## Die Schüler der Madame Anne

### Lichtblicke – Kirchen und Kino im Dialog

Montag, 16.11.2015 · 19:00 Uhr

Filmgesprächsreihe in der SCALA · Moderation: Pastor Michael Kranzusch

## StummfilmKonzerte mit Stephan Graf v. Bothmer

### Die kleinen Strolche / Stan & Olli

Dienstag, 17.11.2015 · 15:00 / 19:00 Uhr

Der Pianist Stephan Graf v. Bothmer wird in der SCALA ausgewählte Stummfilme live am Klavier musikalisch begleiten. Im November präsentiert er die besten Episoden von **DIE KLEINEN STROLCHE** und **STAN & OLLI**. Karten gibt im VVK nur an der Kinokasse. [www.scala-kino.net/stummfilmkonzerte](http://www.scala-kino.net/stummfilmkonzerte)

- **Die kleinen Strolche** · 2 Folgen, USA 1928 · 15:00 Uhr · 12 €/Kinder 9 €
- **Stan & Olli** · 4 Folgen „Dick & Doof“, USA 1928/29 · 19:00 Uhr · 16 €

## Snake Eyes – Spiel auf Zeit

### Filmreihe „Closed Worlds“

Mittwoch, 18.11.2015 · 19:00 Uhr · Eintritt: 5 €

„Closed Worlds“ – eine Filmreihe zu **Computersimulation und Film** in Koop. mit der DFG Kollegforschergruppe **Medienkulturen der Computersimulation** der Universität Lüneburg. Der Filmwissenschaftler **Prof. Dr. Malte Hagener** präsentiert Brian de Palmas Film **SNAKE EYES** mit Nicolas Cage (1988).

## Snake Eyes – Spiel auf Zeit

USA 1988 · Regie: Brian De Palma · 98 min · FSK: ab 16 · engl. Originalversion  
Der Verteidigungsminister besucht einen Boxkampf in Atlantic City – höchste Sicherheitsstufe für den Polizisten Rick Santoro. Dennoch können Terroristen einen tödlichen Anschlag verüben ...

## Something must break

### gesellschaft.macht.geschlecht

Donnerstag, 19.11.2015 · 19:00 Uhr

Ein Film im Rahmen der **gesellschaft.macht.geschlecht-Wochen** des AstA der Universität Lüneburg. [www.asta-lueneburg.de/gmg](http://www.asta-lueneburg.de/gmg)

## Something must break

Schweden 2015 · Regie: Ester Martin Bergsmark · 85 min · FSK: ab 16  
Sebastian ist in Andreas verliebt und Andreas in Sebastian – eigentlich die beste Voraussetzung für eine glückliche Beziehung. Wäre da nicht das Problem, dass Sebastian transsexuell ist und sich im falschen Körper gefangen fühlt, während Andreas seine bisexuellen Neigungen nur schwer akzeptieren kann.

## 16. Lüneburger Umwelt-Filmtage

### Filme · Diskussionen · Gäste · Gespräche

Sonntag, 22.11. + Montag, 23.11.2015

Die Umwelt-Filmtage bieten wieder ein abwechslungsreiches und vielseitiges Programm und informieren über vielfältige Aspekte der Zukunftsfähigkeit. unserer Gesellschaft. [www.scala-kino.net/umweltfilmtage](http://www.scala-kino.net/umweltfilmtage)

Sonntag, 22.11.2015

- 10:30 Uhr **Eröffnungsvortrag: Politik des Essens (Prof. Dr. habil. H. Lemke)**
- 12:15 Uhr **10 Milliarden – Wie werden wir alle satt?**
- 14:45 Uhr **Die Reise zum sichersten Ort der Erde**
- 17:15 Uhr **Auf der Kippe / Legacy Warnings!**
- 19:45 Uhr **I want to see the Manager**

Montag, 23.11.2015

- 15:00 Uhr **Landraub**
- 17:30 Uhr **Projekt Hühnerhof – 2500 Küken für Dirk Steffens**
- 20:00 Uhr **Voll verzuckert – That Sugar Film**

## Resneaked

### Überraschungsfilm vom Sneak-Team

Montag, 30.11.2015 · 21:15 Uhr · Eintritt: 5 €

Ein Überraschungsfilm zum Wiedersehen oder Entdecken!

## A Perfect Day

Spanien 2015 · Regie: Fernando León de Aranoa · 106 min · FSK: ab 12  
mit: Benicio Del Toro, Tim Robbins, Olga Kurylenko, Melanie Thierry  
Weder verminte Kühe noch Irrfahrten durch schwer zugängliches Gelände können sie aus der Bahn werfen – doch ein scheinbar kleines Problem entwickelt sich zu einer Mission voller Tücken, die das Team einer Hilfsorganisation mit viel Gefühl und noch mehr Humor zu bewältigen weiß. Ein perfekter Tag eben!

## Der Zauber des hohen Nordens

Deutschland 2013 · Regie: Herbert Lenz · 99 min  
Ein bildgewaltiger Reisefilm: Inseln im eisigen Zugriff des Nordpolarmeeres; Grönland unter einem gigantischen Eispanzer; Spitzbergen, das Reich der Eisbären; Island, das Land der Gletscher und Vulkane; Norwegens Küsten und Fjorde.

## Die Schüler der Madame Anne

„Les héritiers“ · Frankreich 2014 · Regie: Marie-Castille Mention-Schaar · 105 min  
FSK: ab 12 · mit: Ariane Ascaride, Ahmed Dramé, Noémie Merlant  
Die 11. Klasse ist im wahrsten Wortsinn vielfältig. Die Schüler wissen, dass sich der Rest der Welt nicht für sie interessiert. Als die engagierte Lehrerin Anne die Klasse übernimmt, begegnen ihr Unwille und Provokationslust. Doch sie versteht es, die Muster der Jugendlichen zu durchbrechen. Mit viel Sensibilität zeigt ihnen Madame Anne, dass sie Teil von etwas viel Größerem sind.

## Dürrenmatt – Eine Liebesgeschichte

Schweiz 2015 · Regie: Sabine Gisiger · 85 min  
Im Zentrum des Films steht die bisher unbekannte Liebesgeschichte von Friedrich Dürrenmatt und seiner Frau Lotti Dürrenmatt-Geissler. 40 Jahre lebten die beiden in einer engen Beziehung. Nach Lottis Tod 1983 stürzte Dürrenmatt in eine tiefe Krise, aus der er sich mit einer neuen Liebe befreite. Seine Schwester Vroni und seine Kinder reden zum ersten Mal öffentlich über den Bruder und Vater.

## Eisenstein in Guanajuato

Niederlande/Mexiko/Finnland/Belgien 2015 · Regie: Peter Greenaway · 116 min  
FSK: ab 16 · mit: Elmer Bäck, Luis Alberti, Rasmus Slati, Jakob Öhrman  
1931 reist der sowjetische Filmemacher Sergej Eisenstein nach Mexiko, um dort einen neuen Film zu drehen. In Guanajuato begibt er sich in die Obhut des attraktiven Palomino. Dort entdeckt er neue Zusammenhänge zwischen Eros und Thanatos, Sexualität und Tod, für die er zwar im Film schon immer meisterhafte Bilder fand, die ihm aber noch nie so nah auf den Leib gerückt waren.

## El Club

Chile 2015 · Regie: Pablo Larraín · 97 min  
mit: Roberto Fariás, Antonia Zegers, Alfredo Castro, Alejandro Goic  
Vier Padres leben unfreiwillig an der chilenischen Nordküste. Man hat sie hierher geschickt, damit sie für Verfehlungen aus ihrer Vergangenheit büßen. Sie scheinen nach strengen Hausregeln zu leben. Die Ankunft eines neuen Mitbewohners durchbricht jäh das fragile Gleichgewicht ihrer täglichen Routine, denn er bringt die Vergangenheit mit, die sie hinter sich gelassen zu haben glaubten.

## Ephraim und das Lamm

„Lamb“ · Deutschland/Frankreich/Äthiopien 2015 · Regie: Yared Zeleke · 94 min  
mit: Rediat Amare, Kidist Siyum, Welela Assefa, Surafel Teka  
Als Ephraim von seinem Vater ins Hochland Äthiopiens gebracht wird, nimmt er sein geliebtes Lamm „Chuni“ mit. Dort sehnt er sich jedoch zurück nach Hause. Als sein Onkel schließlich will, dass Ephraim das Lamm für ein Fest opfert, ist er entschlossen, in die Heimat zurückzukehren, um Chuni zu retten.